

« Sur scène, je ne m'interdis rien. Je m'amuse beaucoup. »

Emma Loïselle joue avec les mots qu'elle met au service d'un humour sans tabou. Sur scène, elle étonne et détonne !

« Femme de mère en fille depuis que l'homme est homme » – Jeudi 9 mai, salle du Vox à 20 h 30 (cf. B'en'B spécial événement culturel – P XIII)

Bio Express'

2012 Obtention du Certificat d'aptitude à la profession d'avocat

2014 Concours international de plaidoirie à Jérusalem

2015 Première scène au Miri Comedy à Rouen

2018 Spectacle « Femme de mère en fille depuis que l'homme est homme »

Emma Loïselle LE DROIT D'EN RIRE

Emma arrive à Bourg à l'adolescence. Après un bac au lycée Lalande, elle fait du droit comme sa soeur. « J'ai toujours aimé les arts et les lettres, mais j'étais trop anxieuse du lendemain pour ne pas choisir un travail avec un salaire fixe. » À 25 ans, elle embrasse la carrière d'avocate. C'est à l'occasion d'un concours de plaidoirie sur les droits de l'homme à Jérusalem qu'elle découvre son envie d'être face à un public. Dans la foulée, pour rompre avec son rythme professionnel trépidant, elle s'accorde des vacances au Sénégal et assiste à un spectacle d'Ali Bougheraba. C'est le déclic. « Je me suis dit, c'est ce que je veux faire ! » Emma profite du reste de son séjour pour se mettre à l'écriture de son premier spectacle, mettant sa dextérité à manier la langue française au service de ce qui la fait vibrer : faire rire un public.

HUMOUR ET ÉLOQUENCE

Elle quitte le barreau mais trouve à Paris un travail moins prenant qui lui permet d'enchaîner les scènes ouvertes pour frotter ses textes au public. « J'ai fait des rencontres qui m'ont fait avancer, progresser. Des cours de Corinne Puget jusqu'à Vincent Solignac, le metteur en scène qui a changé ma vie. » Dans son spectacle « Femme de mère en fille depuis que l'homme est homme », Emma parle de coupe menstruelle, de vibromasseur comme du don d'organes ou de religion. Elle plonge son public dans l'intimité de la femme. « Beaucoup d'hommes sont sortis de mon spectacle en me disant qu'ils avaient appris des choses. Le principal c'est de faire rire les gens et de rire ensemble. » Emma tourne avec son spectacle un peu partout en France. Après une halte en mai à Bourg, où résident encore ses parents, elle jouera au Festival d'Avignon cet été.

SERGE BUATHIER



CHRISTELLE HUBERT

**DES STRASS
ET DES PLUMES**

« Quand je vois le sourire sur le visage d'une personne qui découvre ce que j'ai créé pour elle, je sais que j'ai trouvé ma voie. »

Économiste de la construction pendant vingt ans, Christelle ouvre il y a un an et demi son atelier de couture rue Debeney, où elle réalise des tenues de compétition sur-mesure. Un travail qui demande une technique particulière pour coudre le lycra, les strass et les plumes qui ornent les costumes des compétiteurs. Si elle a toujours aimé coudre, Christelle s'est fait la main sur les tenues de carnaval de ses enfants puis les costumes de danse des spectacles de fin d'année avant de devenir la responsable des costumes à la Fred Danse Académie. « Les gens m'ont fait confiance. J'ai eu de plus en plus de demandes. » Jusqu'à se lancer dans cette reconversion réussie. Aujourd'hui son carnet de commandes ne désemplit pas.



JENNIFER GOMEZ

**UNE BOULISTE
EN OR**

DR

À 23 ans, Jennifer Gomez, étudiante en master métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation, brille en sport-boules.

Une passion familiale : « Mes grands-parents et mon père jouaient pour le loisir. À 8 ans, j'ai essayé et accroché ! » s'enthousiasme-t-elle. Auréolée de deux titres de championne de France, d'une médaille de bronze au Championnat d'Europe en tête-à-tête, de plusieurs victoires au tournoi de Pentecôte de Lyon et de nombreux podiums lors de concours internationaux, Jennifer a décroché en février dernier le bronze en tir individuel de précision lors de la coupe du monde. Une consécration pour cette bouliste qui évolue depuis cinq ans à l'amicale boule du faubourg et au club sportif de Bourg. « Ici, c'est une vraie famille. J'ai besoin de ça pour réussir », souligne Jennifer. Entraînée par Laurent Émin et Patrick Piguët, elle rêve de décrocher de nouveaux titres ce printemps lors des championnats de France sportif Élite et traditionnel par équipe.

DR



CHARLOTTE PRESLE

**UN PROJET HAUT
EN COULEUR**

Le mot : couleurs

« Quelques mois après mon bac, je n'imaginai pas que j'aurais une telle responsabilité sur les épaules », s'étonne Charlotte Presle, étudiante en 1^{re} année d'IUT Gestion des entreprises et des Administrations (GEA) à Bourg. Originaire de Neuville-sur-Saône, elle a repris avec 4 élèves de sa promotion le flambeau de l'événement Color Run lancé en 2018 par les élèves de GEA : « Après le succès de l'an dernier, nous organisons la 2^e édition le 4 mai à Bouvent avec musique et lancer de poudres de couleur. » annonce-t-elle. « Démarches administratives, recherches de sponsors..., ce projet tuteuré représente beaucoup de travail pour l'équipe, mais nous apporte énormément. Nous avons désormais trois financeurs et des partenaires pour communiquer sur les réseaux sociaux. Le Jour J, de nombreux bénévoles vont nous aider à encadrer l'événement », explique Charlotte. « 120 participants sont pré-inscrits, ce qui nous permet de commander les tee-shirts, les lunettes et les pigments de couleurs. »