



« Le freestyle m'a permis de voyager là où je n'aurai jamais imaginé aller. »

Kévin ou Kesh

FOOTBALLEUR FREESTYLE.

Kévin est né ballon au pied, ou presque. Depuis 2015, il jongle avec la balle version freestyle. Chapeau l'artiste !

Bio Express'

2010 Chausse les crampons au club de La Vallière

2015 Se lance dans le freestyle

2016 Décroche son DUT GEA (Gestion des entreprises et administrations), participe à des shows lors de l'Euro de football et en Nouvelle-Calédonie

Même si vous n'aimez pas le foot, prenez le temps de regarder sur Youtube ce que fait Kévin avec un ballon. C'est magique !

Sous les yeux des caméras et les flashes des smartphones, le ballon entame son trajet aérien doucement bercé par les pieds du freestyler. C'est une lune qui se détache dans le ciel, collée à son doigt. Soudain, le ballon se fait soleil, fait une circonvolution avant de replonger dans un entrelacement de jambes croisées et décroisées. « Je m'inspire des uns et des autres pour créer mon propre univers et de nouvelles figures », avoue Kévin qui s'entraîne deux à trois heures par jour. Avant d'enchanter les youtubeurs, cet étudiant en 3^e année de comptabilité-finance à l'université Lyon III Jean-Moulin, campus de Bourg, a joué pendant sept ans, au club de La Vallière : « Durant les matchs, j'aimais réaliser de belles figures techniques. »

Voilà trois ans, en surfant sur Internet,

Kévin découvre des vidéos de freestyle. Séduit, il marche dans le sillage de son idole Séan Garnier, champion du monde de freestyle. Depuis Kévin, dit Kesh, et son ballon sont inséparables. « Dès que j'ai un moment, je dribble en public et le week-end, je pars en exhibition à travers l'Hexagone. » En équilibre sur une jambe ou la tête à l'envers, Kesh redouble d'imagination pour satisfaire une assistance admirative.

Fort de ce succès, il est recruté pour faire des shows durant l'Euro de football 2016 dans les stades de Lyon, de St-Étienne, de Marseille et de Paris : « l'occasion de nouer des liens avec les meilleurs freestylers français. » Dans la foulée, Kesh s'est envolé pour la Nouvelle-Calédonie où il a assuré une quarantaine de spectacles. À son retour, il a ouvert sa chaîne Youtube et le succès est au rendez-vous. Le début d'une carrière ?

► **Kesh freestyle (Youtube)**

Bonus vidéo,
sur le footballeur
freestyle Kévin



sur www.bourgenbresse.fr



ANNE- ISABELLE GINISTI ET VALÉRIE GONON

**LIBÉRER
LA PAROLE**

Un enfant multicolore raconte ses mésaventures avec des animaux fantastiques. En vérité, cet enfant ne va pas bien et cache un lourd secret. Il hésite pourtant à attraper la main tendue qui pourrait l'aider... C'est l'histoire du conte *Le Secret de l'enfant Phénix* que Valérie Gonon (auteur) et Anne-Isabelle Ginisti (illustratrice) viennent de publier aux éditions Gogi. Commandé par l'Association d'aide aux victimes et médiation dans l'Ain (Avena), ce livre destiné aux enfants aborde le thème de la maltraitance. C'est le troisième ouvrage pour la jeunesse né de la collaboration des deux artistes. Avec cette histoire qui brise le tabou de l'enfance maltraitée, elles ont reçu le Prix de l'Institut d'aide aux victimes et médiation. « Ce n'est pas un livre thérapeutique mais c'est un ouvrage qui peut aider à dire les choses, contribuer à la prévention et permettre à tous de ne pas passer à côté d'une maltraitance. »

> *Le Secret de l'enfant Phénix*, éditions Gogi.



KHOSRAW MANI

**JOURNALISTE
EN EXIL**

Jusqu'en juin, Khosraw Mani, journaliste et romancier afghan est en résidence à Radio B.

Cette expérience est menée en lien avec la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes et la Maison des journalistes à Paris qui accueille les professionnels des médias en exil. Menacé de mort par les talibans pour ses reportages d'investigation, Khosraw Mani a dû fuir l'Afghanistan. Depuis son arrivée en France, ce diplômé en sciences politiques et juridiques de l'université de Kaboul, travaille sur un roman qui parlera de l'histoire tourmentée de son pays. « Face aux menaces, j'ai pensé quitter le journalisme, mais je me suis dit que c'était ma responsabilité de continuer. Je vais profiter de cette résidence pour parler de la culture menacée de mon pays. » Khosraw réalisera des reportages et présentera des chroniques sur les ondes de Radio B. Il ira aussi à la rencontre des Burgiens pour leur parler de la liberté d'expression et de la dangerosité du métier de journaliste en Afghanistan.

> **À écouter sur le 90 FM ou en podcast sur www.radio-b.fr**

CHRISTELLE MOIRAUD



JACQUES BÉTHOUX ET JEAN-DANIEL BOUTIN

TRANSMISSION

Le mot : mécanographie

Dans son nouveau local, 47, boulevard Victor Hugo, le musée de la mécanographie prend ses aises. Son fondateur, Jacques Béthoux, mécanicien-mécanographe dès l'âge de 15 ans, collectionne et répare des machines à écrire, à calculer ou comptables, ancêtres de l'ordinateur. Dernière acquisition : une machine à écrire en braille ! Aujourd'hui, Jacques Béthoux transmet ses connaissances à Jean-Daniel Boutin, un élève du collège du Revermont de 12 ans, fasciné par ces vieilles mécaniques et féru d'informatique. « Sur les premières machines à calculer, on tourne la manivelle pour chaque opération, c'est magique. Les mêmes algorithmes ont conduit au langage informatique ! », explique le jeune apprenti qui passe au musée chaque mercredi. « J'aime beaucoup la Valentine rouge, une machine à écrire de 1969 très compacte. Elle est exposée au MOMA de New York. »